ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MADRE DE DEUS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

COMPLEXO DE EDUCAÇÃO MUNICIPAL PROFESSOR MAGALHÃES NETTO
BLOCO DE ATIVIDADES - ATIVIDADES REMOTAS - 2021

DISCIPLINA:	SÉRIE/ANO:	TURMA:
PROFESSOR (A):	DATA:	
ALUNO (A):		

Professores: Célio, Iracema e Raimundo

TEXTO DE REVISÃO PARA O AVAMAGA

POVOS DA MESOPOTÂMIA

A escrita cuneiforme:

Considerada como o "berço da civilização" e denominada de Mesopotâmia, palavra que tem o significado de "terra entre rios", região que pertencia ao chamado Crescente Fértil (termo utilizado por lembrar o formato de uma lua crescente), onde surgiram as primeiras civilizações. Ao Norte da Mesopotâmia (Alta Mesopotâmia), ficava a Assíria, região mais árida, e ao sul (Baixa Mesopotâmia), ficava a Caldeia, região mais fértil. Os antigos povos da Mesopotâmia estavam localizados onde hoje existem o Iraque e a Síria.

Dentre as principais contribuições dos povos da Mesopotâmia podem ser citadas os primeiros registros escritos, feitos em placas de barro com a utilização de gravetos que dei9xavam marcas em forma de cunha, daí o nome de escrita cuneiforme. Outra realização importante foi o Código de Hamurabi, considerado a mais antiga coleção de leis econômicas e civis da história. Era baseado no Direito Sumeriano, tendo por finalidade consolidar o poder do governo e melhorar o desenvolvimento do comércio. O Código de Hamurabi que influenciou muitas civilizações era composto por centenas de leis, dentre elas destacava-se a Lei de Talião (olho por olho, dente por dente), estabelecia que as punições fossem idênticas ao crime cometido.

O EGITO ANTIGO

A esfinge de Gizé e as pirâmide

O Egito Antigo surgiu e se desenvolveu ao redor do rio Nilo, no nordeste da África. Com isso, não seria incorreto afirmar que o Egito Antigo era o próprio rio Nilo. As cheias e inundações das águas do rio tornavam as terras bastante férteis e excelentes para a prática da agricultura, possibilitando que as comunidades locais se tornassem sedentárias. Além de ser fundamental para a agricultura, o rio também era utilizado como via de transporte (através de barcos) de mercadorias e pessoas.

A religião fazia parte da vida cotidiana de todos no Egito Antigo. Da arte à política, todos os aspectos da sociedade egípcia estavam impregnados de elementos religiosos.
A base religiosa estava no politeísmo**,** isto é, na crença em vários deuses. Os mais populares eram Rá, Osíris, Ísis, Hórus, Seth e Amon.

OS HEBREUS

A civilização hebraica foi uma das que mais exerceu influência sobre a civilização presente, em todas as partes do mundo, uma vez que a sua religião, o judaísmo, contribuiu para o surgimento do monoteísmo e suas principais religiões: o cristianismo e o islamismo. As informações e conhecimentos difundidos sobre os hebreus advém principalmente dos relatos da Bíblia além de investigações arqueológicas e relatos de historiadores.

Aproximadamente em 1350 a.C., sob a liderança de Moisés, os hebreus teriam fugido da escravidão de sofriam no Egito, o que, segundo o relato bíblico foi possibilitado pela famosa abertura no Mar Vermelho, no episódio conhecido com Êxodo.

OS GREGOS

A cidade de Atenas é considerada o berço da democracia. Os cidadãos atenienses (homens, nascidos na cidade, adultos e livres) eram aqueles que podiam participar das votações que ocorriam na Ágora (praça pública). Decidiam, de forma direta, os rumos da cidade-estado. Além da democracia, Atenas foi palco de grande desenvolvimento filosófico durante a o Período Clássico da Grécia (século V AC). Além da filosofia, os atenienses valorizavam muito a democracia e as manifestações artísticas (diferentemente de Esparta, que era uma cidade que valorizava mais a guerra e uma educação forte e disciplinar).

Foram os gregos que desenvolveram os Jogos Olímpicos. Aconteciam de quatro em quatro anos na cidade grega de Olímpia. Era uma homenagem aos deuses, principalmente a Zeus (deus dos deuses).

Para explicarem as coisas do mundo e transmitirem conhecimentos populares, os gregos criaram vários mitos e lendas. As histórias eram transmitidas oralmente de geração para geração. A mitologia grega era repleta de monstros, heróis, deuses e outras figuras mitológicas. Os mitos mais conhecidos são: Minotauro, Cavalo de Tróia, Medusa e Os Doze trabalhos de Hércules.