



GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE MADRE DE DEUS  
COMPLEXO DA EDUCAÇÃO MUNICIPAL PROF. MAGALHÃES NETTO

## EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



**TURMA: EIXO III 4º/5º ANO**  
**PROFª: TELMA**  
**DEVOLUÇÃO: 31/08/2021**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**ANO LETIVO**  
**2021**

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      PORTUGUÊS

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: TEXTO E INTERPRETAÇÃO (POEMA)

OBJETIVOS:

- Compreenderos elementos que compõem um poema (versos, estrofes e rimas).
- Despertar o gosto pela leitura poética.
- Identificar rimas, estrofes e versos.

### ATIVIDADE Nº 01

#### **Características de um poema:**

A palavra poema deriva do verbo grego poein, que significa “fazer, criar, compor”, geralmente escrito na forma vertical.

Um poema possui os seguintes elementos:

**Versos:** São as linhas que compõem o poema. Cada linha é chamada de verso.

**Estrofe:** É a reunião dos versos, em blocos.

**Rima:** É a regularidade sonora que pode estar tanto no meio como no final do verso, quando não há rima, chama-se verso branco. Na maioria das vezes é usado para expressar emoções, sentimentos e visões diversas da realidade.

- O texto que será lido é trecho de um poema pertencente à Literatura de cordel.

**Cordel são folhetos contendo poemas populares, expostos para venda pendurados em cordas ou cordéis, o que deu origem ao nome. Os poemas de cordel são escritos em forma de rima e alguns são ilustrados.**



O folclore brasileiro possui diversos personagens. Um deles é João Grilo. O povo, especialmente o nordestino, conta muitas histórias sobre ele. Conheça uma dessas histórias

## PROEZAS DE JOÃO GRILO

João Grilo foi um cristão  
que nasceu antes do dia  
criou-se sem formosura  
mas tinha sabedoria  
e morreu depois da hora  
pelas artes que fazia.

E nasceu de setemeses  
chorou no "bucho" da mãe,  
quandoela pegou um gato  
elegritounão me arranhe  
nãojogueneste animal,  
quetalvezvocênãoganhe.



Na noite que João nasceu  
houve um eclipse na lua  
detonou grande vulcão  
que ainda hoje continua  
naquela noite correu,  
um lobisomem na rua.

Porém o Grilo criou-se  
pequeno, magro e sambudo,  
as pernas tortas e finas  
a boca grande e beicudo  
no sítio onde morava  
dava notícia de tudo.



JoãoGriloperdeu o pai  
comseteanos de idade,  
moravapertodumrio  
iapescartoda a tarde  
umdia fez umacena,  
queadmirou a cidade.



O rioestava de nado  
vinha um vaqueiro de fora,  
perguntoudarápassagem?  
JoãoGrilodisse: inda agora  
ogadinho de meupai,  
passou com o lombo de fora.



O vaqueiro bota o cavalo  
com uma braçada de unado,  
foi sair muito embaixo  
quase que morreu afogado  
voltou e disse ao menino  
você é um desgraçado.



João Grilo for ver o gado  
para provar aquele ato,  
vinha trazendo na frente  
um bom rebanho de pato  
os patos passaram na água  
João provou que era exato. [...]

João Martins de Ataíde. In: Manoel Cavalcanti Proença.

Livro: É bom aprender 3 (Edição Renovada) Educação de Jovens e Adultos (FTD)

Vocabulário

**Proeza:** algo difícil de ser feito; façanha.

**Artes:** no texto, quer dizer travessuras.

**Bucho:** ventre, barriga.

**Sambudo:** barrigudo.

**Braça:** unidade de comprimento que equivale a 2,2m,

**Exato:** correto, certo.

5) Consulte o vocabulário no final do texto e reescreva as frases trocando as palavras grifadas pelos sinônimos(**são palavras que têm o mesmo ou aproximadamente o mesmo sentido que outras.**)

A) **Proezas** de João Grilo.

**Faças** de João Grilo.

B) João Grilo chorou no **bucho** da mãe.

---

C) Grilo criou-se pequeno, magro e **sambudo**.

---

<https://youtu.be/Kx6PZOC2WtQ>

(sugiro vídeo)

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      PORTUGUÊS

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO:PRODUÇÃO TEXTUAL ( LITERATURA DE CORDEL)

OBJETIVOS:Produzir um texto em cordel com base em fatos conhecidas.

#### ATIVIDADE Nº 02

**Escrever não é tarefa difícil. Requer apenas leitura, dedicação, pesquisa, empenho e conhecimento de algumas regras.**

Vamos tentar? Você é capaz!

Agora você é o poeta!

Leia histórias e selecione uma que achar mais interessante e tente escrevê-la em forma de literatura de cordel.

1) Observe a imagem abaixo e escreva um texto em forma de Cordel usando rimas. Não esqueça do título!



---

---

---

---

---

---

---

---

<https://youtu.be/WwDORpJjEZM>

(um pouquinho de leitura)

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      PORTUGUÊS

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: SONS DE S

OBJETIVOS: Compreender que um mesmo som pode ser representado na escrita por mais de um grafema (letra/dígrafo).

ATIVIDADE Nº 03

- 1) Leia em voz alta as palavras do quadro.

**Comparecida – beicudo – sambudo – pessoa –  
Rapaz – nasceu – cresço – texto – excelente**

- a) Copie as letras que aparecem destacadas nas palavras acima.

\_\_\_\_\_

- b) Essas letras estão representando o mesmo som. Qual?

\_\_\_\_\_

2) Complete e escreva as palavras com as opções indicadas em cada grupo. Se for preciso, pesquise na internet.

**S/ C**

**c**idade      \_\_ituação      \_\_imento      \_\_egredo

**cidade** \_\_\_\_\_

**C/SC /XC**

apare**ce**uflore\_\_eu      acre\_\_entar      e\_\_elente

**apareceu** \_\_\_\_\_

e\_\_epcionalmere\_\_imentoba\_\_ia      di\_\_ípulo

\_\_\_\_\_

**Ss / ç / sç**

a\_\_olhobaba\_\_u      cora\_\_ãoargama\_\_a

**assoalho** \_\_\_\_\_

conhe\_\_ona\_\_oapare\_\_ocres\_\_o

\_\_\_\_\_

**X/ SS**

**au\_\_ílioma \_\_agistamá\_\_imo      a \_\_ado**

\_\_\_\_\_

**S /SS**

**bol\_\_apa \_\_\_\_eiouniver\_\_\_\_o      a \_\_\_\_inatura**

\_\_\_\_\_

**val\_\_amen\_\_agem      pa\_\_agem      aniver\_\_ário**

\_\_\_\_\_

**X/ C**

**e\_\_petáculo      e\_\_periênciae\_\_plicar      e\_\_perança**

\_\_\_\_\_

3) Observe o exemplo e continue.

João Grilo cresce.



Eu também cresço.

Ela aparece.



Eu também \_\_\_\_\_

Ela vence.



Eu também \_\_\_\_\_

Ela desce.



Eu também \_\_\_\_\_

4) Os conjuntos de letras (dígrafos) **ss, sc, sç, xc** não permanecem na mesma sílaba no momento da separação silábica.

Separe as palavras em sílabas:

**assanhado** – **as -as- nha- do**

**seiscentos** - \_\_\_\_\_

**sessenta** - \_\_\_\_\_

**floresçam**- \_\_\_\_\_

**agressivo** - \_\_\_\_\_

**excelente** - \_\_\_\_\_

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      PORTUGUÊS

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS

OBLATIVOS: Identificar e reconhecer os sinônimos e antônimos nas frases e textos;

Refletir acerca dos conceitos de sinônimos e antônimos.

ATIVIDADE Nº04

**SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS**

Mônica está alegre  
Mônica está feliz

João está triste  
João está infeliz

Palavras sinônimas: São palavras que possuem o mesmo significado ou significado parecido.

Alegre e feliz são palavras sinônimas, pois têm o mesmo significado.

Palavras antônimas: São palavras que possuem significados contrários.

Alegre e triste são palavras antônimas, pois têm significados contrários.

**EXERCÍCIO**

1. Procure no quadro os antônimos das palavras abaixo:

|          |       |              |       |       |       |
|----------|-------|--------------|-------|-------|-------|
| salgado  | bem   | transparente | fraco | raso  | Muito |
| comprido | mole  | pequeno      | claro | fino  | Cheio |
| vitória  | largo | lento        | liso  | achar | belo  |

- |                 |                   |                 |
|-----------------|-------------------|-----------------|
| a) grosso _____ | g) feio _____     | n) pouco _____  |
| b) grande _____ | h) rápido _____   | o) perder _____ |
| c) mal _____    | i) estreito _____ | p) vazio _____  |
| d) fundo _____  | j) curto _____    | q) forte _____  |
| e) áspero _____ | l) derrota _____  | r) duro _____   |
| f) doce _____   | m) opaco _____    | s) escuro _____ |

2)



COMPLETE AS FRASES COM O ANTÔNIMO DAS PALAVRAS QUE ESTÃO NO QUADRO PARA QUE TENHAM SENTIDO. ATENÇÃO. POIS CADA PALAVRA DEVE SER USADA SOMENTE UMA VEZ.

OS REMÉDIOS ESTÃO GUARDADOS NO \_\_\_\_\_ DO ARMÁRIO PARA AS CRIANÇAS NÃO ALCANÇAREM.

O SEU CABELO FICOU MUITO \_\_\_\_\_ COM ESTA COR.

O MAR ESTÁ BEM \_\_\_\_\_ HOJE, IDEAL PARA AS CRIANÇAS APROVEITAREM.

NÃO ESQUEÇA DE ESCOVAR OS DENTES \_\_\_\_\_ O JANTAR.

OS BRINCOS ESTÃO \_\_\_\_\_ DA CAIXINHA DE MÚSICA.

NÃO HÁ ESTRELAS HOJE, POR ISSO ESTÁ TÃO \_\_\_\_\_.

ESTE CAVALO DE CORRIDA É MUITO \_\_\_\_\_.

AS CALÇAS NÃO SERVIRAM PORQUE ELE ESTÁ \_\_\_\_\_ DEMAIS.

NÃO FIQUE \_\_\_\_\_ DA FOGUEIRA. É PERIGOSO!

ELE É TÃO \_\_\_\_\_ QUE NEM SABE QUANTOS BOIS TEM NO PASTO.



|         |       |       |
|---------|-------|-------|
| POBRE   | LONGE | FEIO  |
| AGITADO | FORA  | ANTES |
| CLARO   | BAIXO | MAGRO |
|         | FRACO |       |



3)



REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO AS PALAVRAS GRIFADAS POR UM SINÔNIMO DO QUADRO.



LIMPA  
MOLHAR  
ORIGEM

DECISÃO  
PRANTO  
ÓLEO

SECRETO  
ECONOMIA  
PARECIDAS



POR QUE TODO ESTE CHORO?

LÚCIA E ANA NÃO SÃO IRMÃS, MAS SÃO SEMELHANTES.

FAÇA UMA POUPANÇA PARA PAGAR A VIAGEM.

NINGUÉM SABE QUAL SERÁ A RESOLUÇÃO DO JUIZ.

AMIGO OCULTO É UMA BRINCADEIRA COMUM NO NATAL.

OS PASTÉIS FORAM FRITOS EM GORDURA QUENTE.

AINDA NÃO SE SABE A CAUSA DESTA DOENÇA.

É PRECISO UMEDECER O PANO PARA PROTEGER A MASSA.

A COZINHA DAQUELE RESTAURANTE É MUITO ASSEADA.

4) Complete as lacunas com o termo correto:

- a) Todos os \_\_\_\_\_ haviam sido ocupados. (acentos – assentos)
- b) Joana mandou o seu computador para o \_\_\_\_\_. (conserto – concerto)
- c) A polícia federal combate o \_\_\_\_\_ de cocaína. (tráfego – tráfico)
- d) \_\_\_\_\_ as batatas no forno por 40 minutos. (asso – aço)
- e) Não consigo viver \_\_\_\_\_ você. (cem – sem)
- f) A \_\_\_\_\_ do peixe é curta. (cauda – calda)

<https://youtu.be/wzwgBKLn6Ec>

(sugestão de vídeo)

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      MATEMÁTICA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: MULTIPLICAÇÃO

OBJETIVOS: Utilizar as ideias da multiplicação para ampliar as estratégias de cálculo com números de até duas ordens no multiplicador.

ATIVIDADE Nº01

PENSE NISSO

**A INTERPRETAÇÃO MATEMÁTICA É IMPORTANTE PARA O NOSSO DIA A DIA, AFINAL, A MATEMÁTICA ESTÁ POR TODA PARTE. CONTINUE A FAZER O QUE É PEDIDO**

1) Um ferreiro precisa colocar ferraduras em 6 cavalos.

De quantas ferraduras ele vai precisar?

Como cada cavalo tem 4 patas, basta adicionar 6 vezes 4. Ou seja, efetue a multiplicação  $6 \times 4$ .

$$\begin{array}{lll} 4+4+4+4+4+4 = 24 & \text{ou} & 4 \rightarrow \text{fator (multiplicando)} \\ & & \underline{\times 6} \rightarrow \text{fator (multiplicador)} \\ & & 24 \rightarrow \text{produto} \end{array}$$

Serão necessários 24 ferraduras.

1) Resolva pela adição e pela multiplicação

a) Cada aranha tem 8 patas

Quantas pernas tem 5 aranhas?  
vagas. Qual é o número total  
de vagas?

b) Num estacionamento

3 setores. Cada setor tem 20

2) Complete as tabuadas de 2 e do 7:

$$2 \times 1 = \textcolor{red}{2} \quad 2 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 7 \times 6 = \textcolor{red}{42}$$

$$7 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 7 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 7 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 7 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 7 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

3) Transforme as adições abaixo em uma multiplicação. Faça como o modelo:

$$5 + 5 + 5 = 15$$

$$\textcolor{red}{5 \times 3 = 15}$$

$$\text{C)} \quad 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$$

$$\text{A)} \quad 3 + 3 + 3 + 3 =$$

$$\text{B)} \quad 6 + 6 =$$

$$\text{D)} \quad 4 + 4 + 4 =$$

4) Transforme as multiplicações em adições:

$$3 \times 9 = 27 \textcolor{red}{3+3+3+3+3+3+3+3+3 = 27}$$

$$\text{A)} \quad 4 \times 2 = \underline{\hspace{4cm}}$$

$$\text{B)} \quad 2 \times 6 = \underline{\hspace{4cm}}$$

$$\text{C)} \quad 6 \times 4 = \underline{\hspace{4cm}}$$

$$\text{D)} \quad 5 \times 5 = \underline{\hspace{4cm}}$$

## TERMOS DA MULTIPLICAÇÃO

Este é o sinal da



multiplicação (lê-se **vezes**)

Os termos da multiplicação são: multiplicando, multiplicador e produto.



Amanda

Em uma multiplicação, **adicionamos parcelas iguais**.  
Como podemos resolver o problema usando a multiplicação?

Os termos da multiplicação têm nome! Vamos recordar quais são?

$$\begin{array}{r} 12 \longrightarrow \text{multiplicando} \\ \times 4 \longrightarrow \text{multiplicador} \\ \hline 48 \longrightarrow \text{produto} \end{array}$$

O **multiplicando** indica a quantidade que vai ser repetida.

O **multiplicador** indica quantas vezes a quantidade vai ser repetida.

O **produto** é o resultado da multiplicação.

O **multiplicando** e o **multiplicador** são também chamados **fatores**.

Se multiplicarmos um número por **zero**, o seu produto será sempre **zero**.

Exemplos:  $2 \times 0 = 0$   $100 \times 0 = 0$   $63 \times 0 = 0$   $459 \times 0 = 0$

5) Marque com um x a resposta correta.

a) Na multiplicação  $75 \times 4 = 300$ , o número **4** é:

(   ) multiplicador    (   ) multiplicando    (   ) produto

b) Na multiplicação  $18 \times 3 = 54$ , o produto é o número:

(   ) 18    (   ) 3    (   ) 54

6)Qual é o produto de:

$$1 \times 0 = \mathbf{0}$$

$$2 \times 0 =$$

$$3 \times 0 =$$

$$4 \times 0 =$$

$$5 \times 0 =$$

$$6 \times 0 =$$

$$7 \times 0 =$$

$$8 \times 0 =$$

$$9 \times 0 =$$

$$10 \times 0 =$$

$$18 \times 0 =$$

$$20 \times 0 =$$

$$34 \times 0 =$$

$$55 \times 0 =$$

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      MATEMÁTICA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: MULTIPLICAÇÃO

OBJETIVOS: Construir estratégias de cálculo mental;  
Explorar as ideias das operações em especial da multiplicação;  
Compreender as ideias da multiplicação: adição de quantidades iguais;

ATIVIDADE Nº02

1) Calcule as multiplicações:

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 91 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 79 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 27 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 87 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 236 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 879 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 123 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 456 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 756 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 329 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 592 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 418 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 607 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      MATEMÁTICA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: MULTIPLICAÇÃO(Problemas)

OBJETIVOS: Resolver situações problema, empregando a multiplicação.

Resolver situações-problema, compreendendo diferentes significados das operações do campo multiplicativo envolvendo números naturais.

ATIVIDADE Nº 03

1) Resolva os problemas:

A) Na sapataria, o valor de cada par de sapatos é de R\$28,00, Jéssica vai levar 6 pares de sapatos para seus primos. Quanto ela vai gastar?

Cálculos

resposta

B) Em uma caixa há 45 limões. Quantos limões caberão em 7 caixas iguais?

Cálculos

resposta

C) Se uma cesta tem 6 pães, quantos pães há em 3 cestas iguais? •

Cálculos

resposta

D) Hilda está montando flores artificiais para vender. Ela usa 4 pétalas para formar cada flor.

Quantas pétalas são necessárias para formar: Complete a tabela:

| FLORES | PÉTALAS |
|--------|---------|
| 1      | 4       |
| 2      |         |
| 3      |         |
| 4      |         |
| 5      |         |

<https://youtu.be/RuJYNk0me3U>

(sugestão de vídeo)

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR:      MATEMÁTICA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA

TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: POLIEDROS

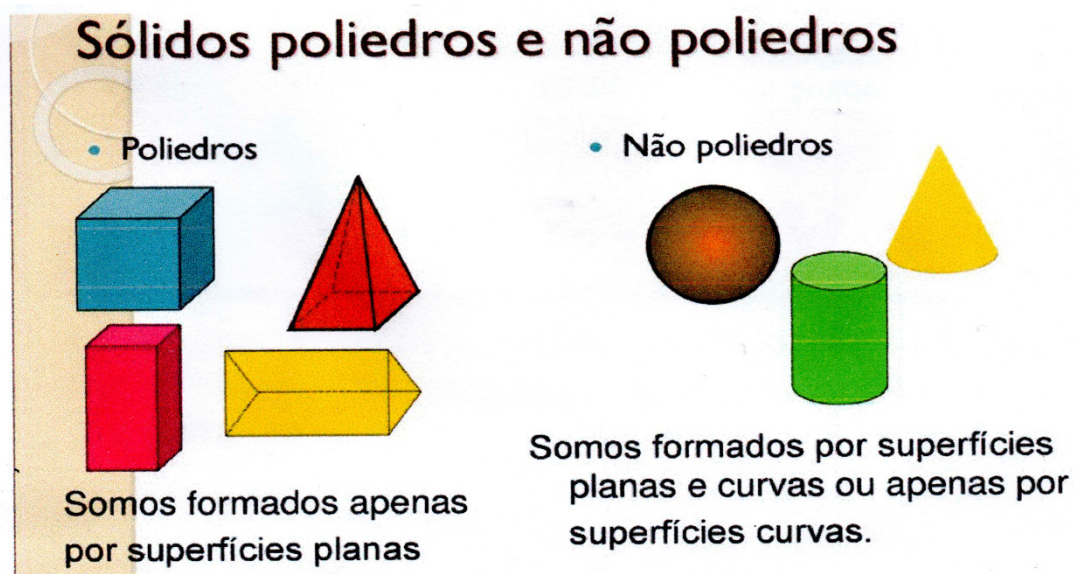
OBJETIVO: Identificar poliedros e seus elementos (faces, vértices e arestas).

ATIVIDADE Nº 04

### Poliedros

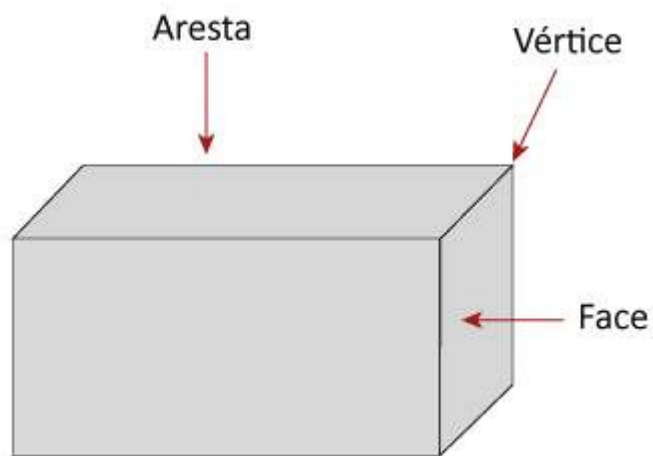
A palavra **poliedro** significa muitas faces. **Poli**( muitas) **edro**( faces). Chamaremos de poliedros os sólidos geométricos que têm todas as **faces planas**.

**Por isso, eles não rolam.**

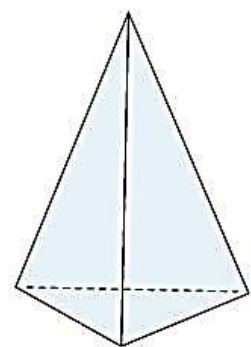
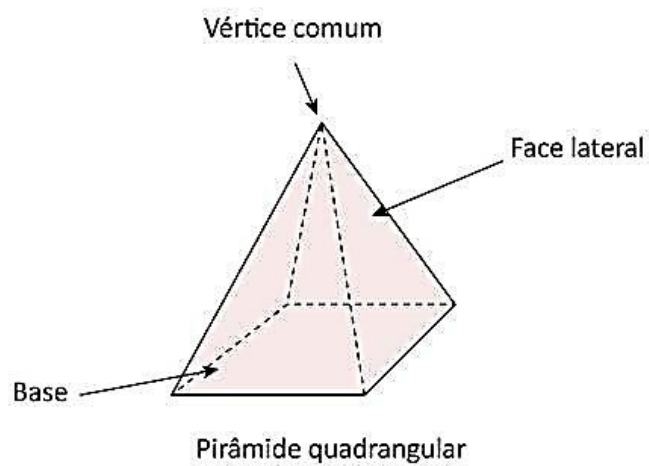


Os poliedros são figuras formadas por três elementos básicos: vértices, arestas e faces. Seus principais representantes são as **pirâmides** e os **prismas**:

## Paralelepípedo

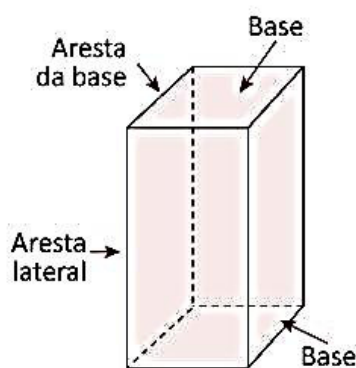


## PIRÂMIDES

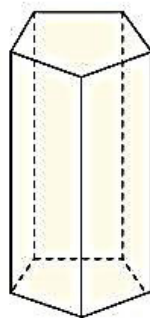


Pirâmide triangular

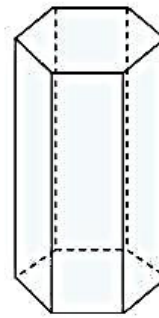
## PRISMAS



Prismas Quadrangular



Prisma Pentagonal



Prisma Hexagonal

**Face:** cada uma das figuras planas que compõe o sólido geométrico.

**Aresta:** linha reta onde duas faces se encontram.

**Vértice:** é o ponto de encontro de 3 ou mais arestas.

Os **poliedros** recebem nomes especiais de acordo com número de faces. Confira abaixo:

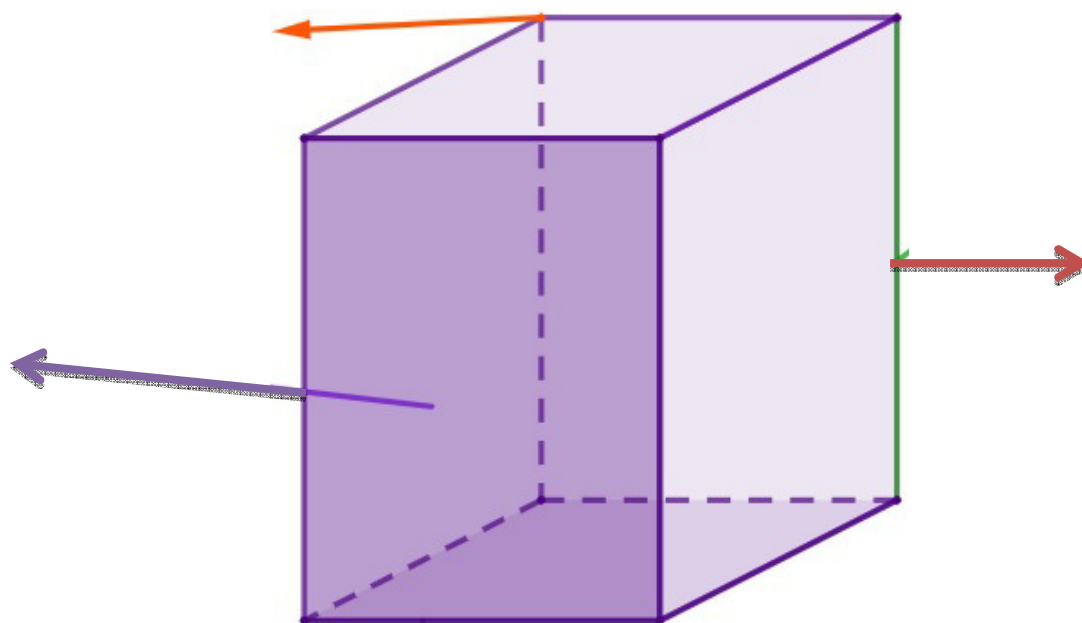
- **Tetraedro:** quatro faces;
- **Pentaedro:** cinco faces;
- **Hexaedro:** seis faces;
- **Heptaedro:** sete faces;
- **Octaedro:** oito faces;
- **Decaedro:** dez faces.

**Você sabia...**

...o edifício sede da FIESP( Federação da Industrias do Estado de São Paulo) tem a forma que lembra um poliedro. Ele fica na cidade de São Paulo, na Avenida Paulista, uma das principais avenidas do país.



1) Os poliedros têm **arestas**, **vértices** e **faces**. Escreva o nome de cada parte do cubo abaixo:



2) Classifique as figuras abaixo em planas ou não planas:



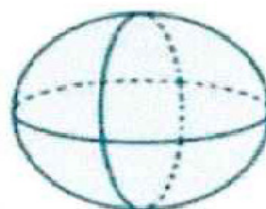
a) \_\_\_\_\_



b) \_\_\_\_\_



c) \_\_\_\_\_



d) \_\_\_\_\_

3) Observe a figura abaixo e depois responda às perguntas:



A) A figura é plana ou não plana?

\_\_\_\_\_

B) Qual é o número de vértices?

\_\_\_\_\_

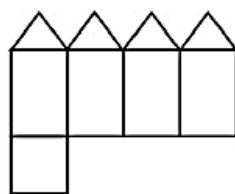
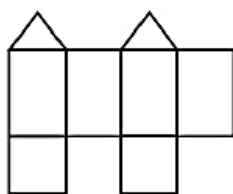
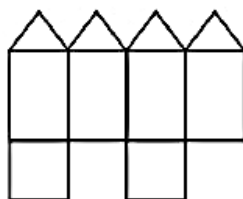
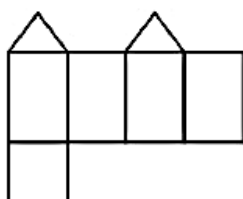
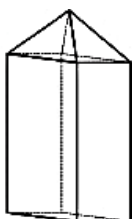
C) Quantas são as arestas?

\_\_\_\_\_

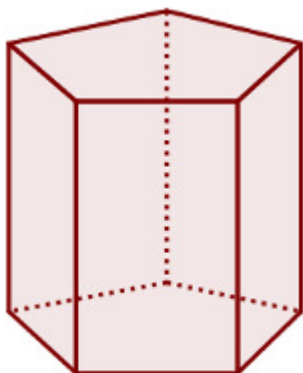
E) Qual é o número de faces?

\_\_\_\_\_

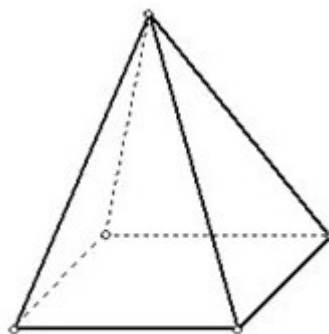
4) Qual das figuras seguintes pode corresponder à planificação do sólido?



5) Observe os sólidos geométricos abaixo. Desses sólidos, quais são poliedros?



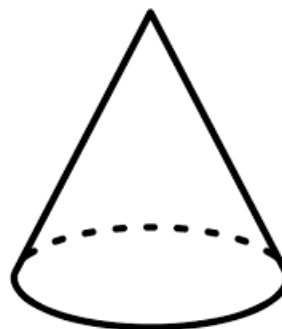
(A)



(B)



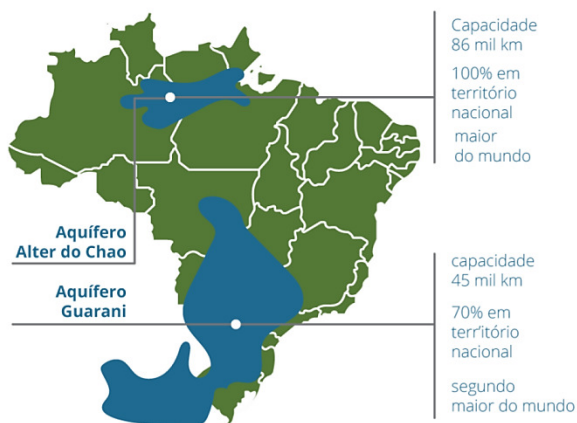
(C)



(D)

<https://youtu.be/thzy6tnFl5M>

Fonte: BRASIL, Ministério do Meio Ambiente. *Água: um recurso cada vez mais ameaçado*, disponível em: [http://www.mma.gov.br/estruturas/secex\\_consumo/arquivos/3%20-%20mrs\\_aqua.pdf](http://www.mma.gov.br/estruturas/secex_consumo/arquivos/3%20-%20mrs_aqua.pdf). Acesso em 19 de janeiro de 2019.



Apesar de o Brasil ser um país abundante em água, esse recurso não é bem distribuído para sua população por questões geográficas, demográficas, econômicas e sociais.

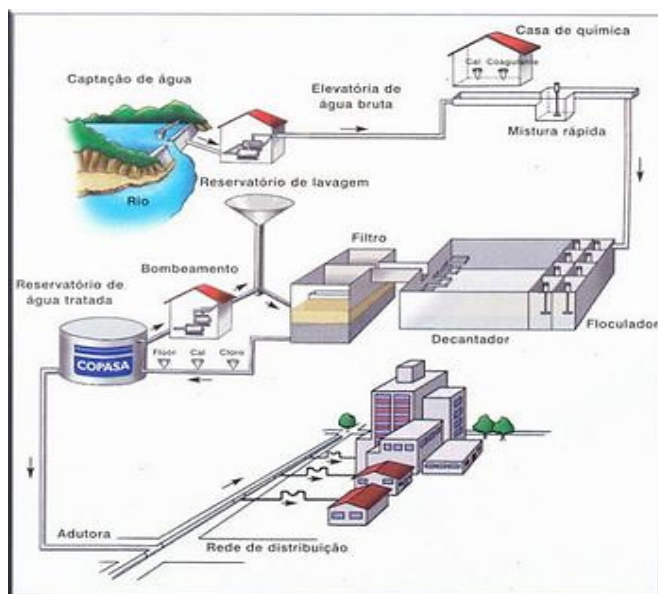
No último ano (2017), a **Lei das Águas** (Lei nº 9.433), que estabeleceu a Política Nacional de Recursos Hídricos (PNRH) e criou o Sistema Nacional de Gerenciamento de Recursos Hídricos (Singreh), completou 20 anos.

## TRATAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE ÁGUA

<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/7ano/ciencias/as-estacoes-de-tratamento-de-agua-e-esgoto/3441>

**Refletir sobre a água que chega em suas casas.( Não responda por escrito)**

- De que maneira a água chega em sua casa? Há um poço? Há uma caixa d'água? A água é comprada no mercado? Ela é recolhida em algum lugar?
- Como podemos investigar de onde vem essa água? Quem cuida da água? Ela passa por algum tratamento? Como podemos investigar esses processos?
- Por que a água precisa ser tratada? Como é feito esse tratamento? Quanto ele custa? Ele agride a alguém?
- O que mais podemos investigar sobre o caminho percorrido pela água que chega em nossas casas?



## ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUA

## A água

A água é indispensável aos seres vivos. Sem ela seria impossível a vida na Terra.

Ela não tem cheiro (inodora), não tem cor (incolor), não tem sabor (insípida) e é formada por dois gases hidrogênio e o oxigênio(**O<sub>2</sub>**).

Para que a água se torne potável, ou seja, própria para o consumo, ela precisa ser tratada.

A água potável pode ser de uma fonte natural, desde que não haja nenhum tipo de contaminação em sua nascente ou percurso. Pode ser também obtida através de um processo de tratamento físico e ou químico. Nas cidades, este processo é realizado nas ETAs (Estações de Tratamento de Água).

Dependendo da qualidade original da água, um ou mais processos de tratamento são aplicados. Entre os principais processos de tratamento de água, podemos citar: decantação, filtração, fluoretação, desinfecção e floculação.

A água potável chega até a casa dos consumidores fazendo o seguinte trajeto: ela sai das estações de tratamento e, através dos encanamentos da cidade, chega até as casas. Em cidades sem unidades de tratamentos e encanamentos, a água potável é transportada em caminhões pipa.

Atualmente milhões de pessoas em todo mundo não dispõe de água de boa qualidade, e um dos motivos está na continua poluição dos rios decorrente da falta de cuidado do homem.

Dizemos que a água está contaminada ou imprópria para o consumo quando apresenta sujeira e micro-organismos que causam doenças aos homens e aos animais.

### LEIA COM ATENÇÃO E RESPONDA

- 1- Se nós não fizermos economia de água um dia ela pode faltar. O que podemos fazer para ajudar a economizar água?

---

---

2) Você já imaginou o mundo sem água para beber e tomar banho, o que você acha que aconteceria?

---

---

3) Quais são os processos que a água passa nas estações de Tratamento da água?

---

---

4) Se a água é **insípida**, **incolor** e **inodora**, responda corretamente:

A) De que **cor** é a água? \_\_\_\_\_

B) Qual o **sabor** da água? \_\_\_\_\_

C) Qual o **cheiro** da água? \_\_\_\_\_

5) Coloque **V** para as afirmações verdadeiras e **F** para as falsas.

A) ( ) É possível viver sem água na terra.

B) ( ) Geralmente nas cidades a água passa por estações de tratamento, onde recebe substâncias para matar os micróbios.

C) ( ) A água que vai para a geladeira não precisa ser filtrada.

D) ( ) A água boa para o consumo é a água potável.

E) ( ) Cloração é uma espécie de tratamento para a purificação da água.

F) ( ) A poluição não diminui a quantidade de água no meio ambiente e seca os rios.

G) ( ) O símbolo do oxigênio é O.

<https://youtu.be/cWBSF0VyiMI>

<https://youtu.be/jUpVH-hjcd0>

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ESTUDOS DA SOCIEDADE E  
NATUREZA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: RELEVO BRASILEIRO

OBJETIVOS: Conhecer os tipos de relevos existentes no Brasil.

ATIVIDADE Nº 02

O RELEVO BRASILEIRO

Você já observou que a superfície terrestre e até mesmo o lugar onde moramos apresenta muitas irregularidades, com áreas bem elevadas e outras mais planas? Ao conjunto dessas diferentes formas que observamos nos terrenos damos o nome de **relevo**.

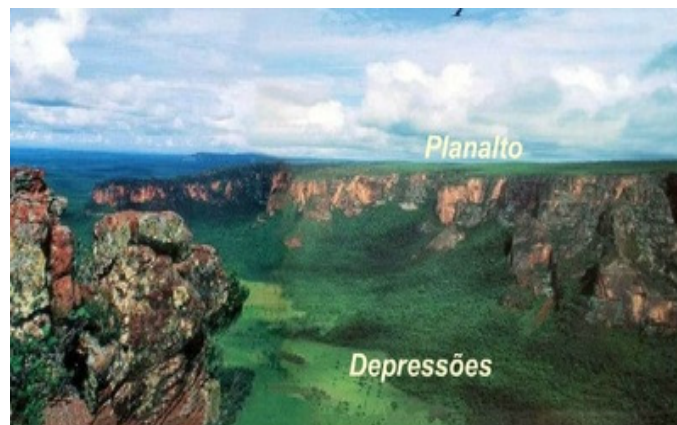
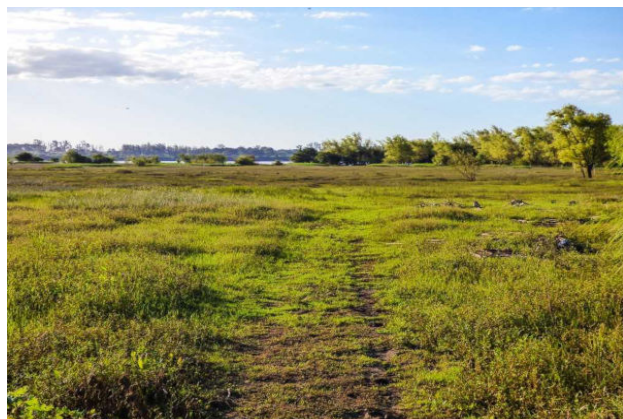
**Ilha Madre de Deus- Bahia – Baía De Todos Santos**



<https://pixabay.com/pt/photos/ilha-madre-de-deus-bahia-2717952/>

No Brasil, destacam-se três grandes formas de relevo: os planaltos, as planícies e as depressões.

### **PlaníciePlanalto e depressões**



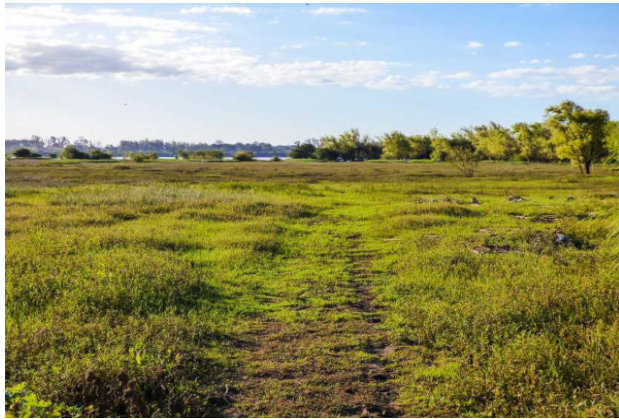
**Verifique no mapa a seguir como essas formas de relevo estão distribuídas pelo território do nosso país.**

### **Brasil: formas do relevo**



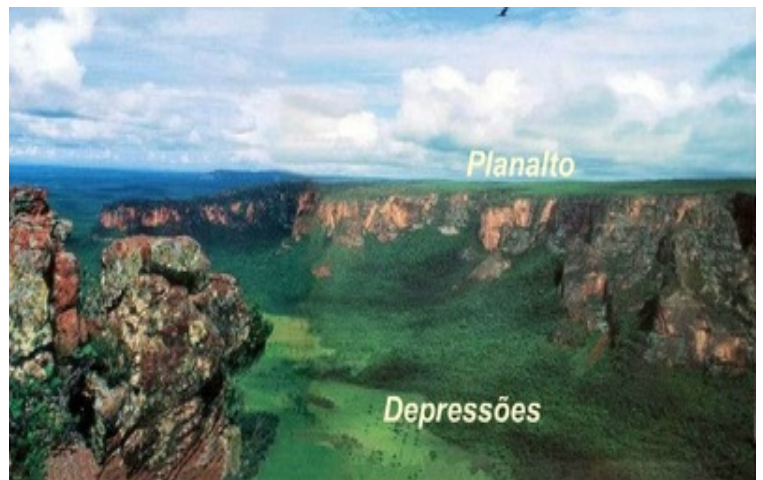
<https://escolakids.uol.com.br/geografia/relevo-brasileiro.htm>

As **planícies** são formas de relevo relativamente planas, originadas do processo de acumulação de sedimentos e, em geral, pouco elevadas em relação ao nível do mar.



**Planície do Pampa, localizada entre Brasil e Argentina.**

Os **planaltos** são extensões de terrenos que apresentam superfícies mais ou menos planas, situadas em altitudes variáveis. Constituem grandes áreas bastante desgastadas pela erosão.



As **depressões** caracterizam-se pela presença de áreas mais baixas do que o relevo existente ao seu redor.

**Erosão:** é o ato de corroer, de destruir, de consumir, de gastar de forma lenta e contínua. É um processo de desgaste que age transformando e modelando a crosta terrestre. Esse processo natural pode ser desencadeado pela ação das águas, dos ventos, das geleiras, provocando erosão pluvial, erosão marinha, fluvial, eólica e glacial.

Você sabia...

**O ponto mais elevado do Brasil é o Pico da Neblina, com 2.993,78 metros acima do nível do mar. (Serra do Imeri, Amazonas)**

**Pico:** Ponto mais elevado de um morro, montanha ou serra.

**O Pantanal, localizado nos estados de Mato Grosso e Mato Grosso do Sul, além de Bolívia e Paraguai, é a maior planície inundável do planeta.**

1) Observe o mapa acima “**Brasil: formas do relevo**”. Qual é a forma de relevo que existem no território brasileiro?

2) Agora consulte o texto “**RELEVO**” e responda a questão abaixo:

1. O que é relevo?

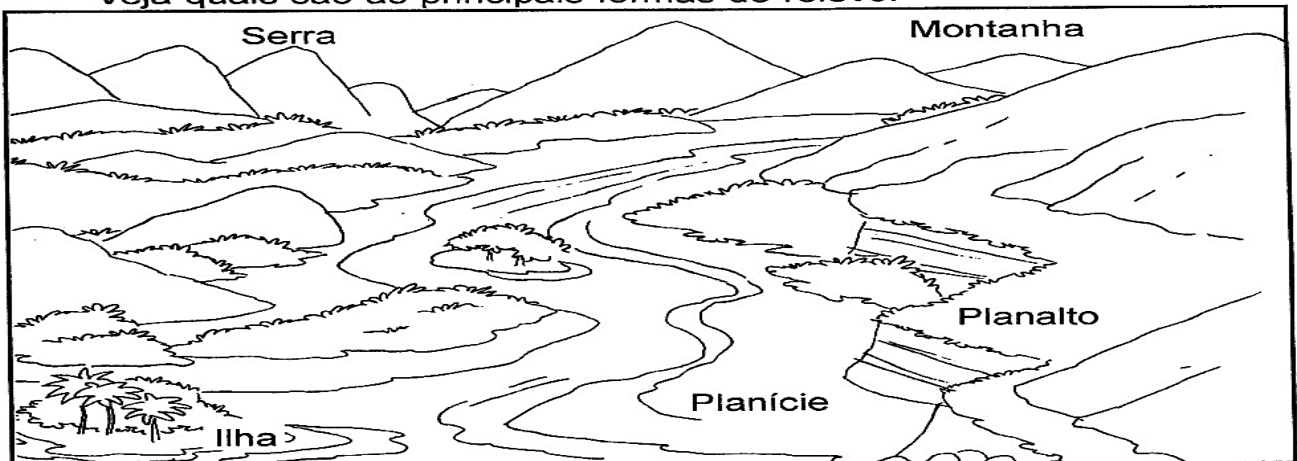
a. ( ) É o conjunto das diferentes formas de paisagem natural da superfície terrestre.

b. ( ) É um conjunto de montanhas.

c. ( ) É uma porção de terra cercada de água por todos os lados.

d. ( ) É a região mais baixa situada entre montanhas.

Veja quais são as principais formas de relevo:



- Planície: terreno plano e baixo.
- Planalto: terreno plano situado em lugar alto.
- Montanha: grande elevação de terra.
- Morro ou monte: pequena elevação de terra.
- Serra: conjunto de montanhas.
- Vale: espaço entre duas montanhas ou montes.
- Ilha: porção de terra cercada de água.

## Atividades

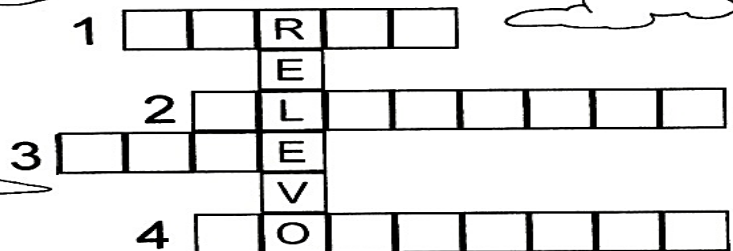
1 - Complete a cruzadinha, identificando as formas de relevo:

1 - Pequena elevação de terra.

2 - Terreno baixo e plano.

3 - Espaço mais baixo entre duas montanhas.

4 - Grande elevação de terra.



# COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ESTUDOS DA SOCIEDADE E  
NATUREZA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

OBJETIVOS: Compreender o que foi o sistema de capitanias hereditárias no início do período colonial brasileiro.

## CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

Em 1532, o rei de Portugal enviou para o Brasil uma expedição comandada pelo navegador Martim Afonso de Sousa. A expedição tinha como principais objetivos combater os contrabandistas estrangeiros, procurar riquezas - como metais preciosos - e estabelecer núcleos de povoamento no litoral.

Hereditárias: característica de algo que é transferido de uma pessoa para seus descendentes, por exemplo, de pai para filho.

Para dar continuidade ao processo de colonização do território, em 1534, a Coroa portuguesa dividiu a Colônia



Fonte: Sérgio Buarque de Holanda (Org.). *História geral da civilização brasileira*. São Paulo: Difel, 1981. v. 1.

em grandes lotes de terra, chamados capitanias hereditárias.

As capitanias foram oferecidas a pessoas de confiança do rei, os donatários. Ao receber as capitanias, esses donatários obtinham o direito de explorar os recursos naturais de suas terras, mas possuíam uma série de obrigações como tornar a terra produtiva e protegida, distribuir terras aos colonos, cobrar impostos e aplicar a justiça.

1) Marque com um X a resposta correta:

A) Em que ano os portugueses implantaram no Brasil o Sistema de Capitanias Hereditárias?

☐ 1530    ☐ 1990    ☐ 1534    ☐ 1532

B) Como eram chamados os responsáveis pelas capitanias hereditárias?

☐ escravos                      ☐ donatários  
☐ colonizadores                ☐ Martim Afonso

2) Marque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

☐ Os donatários tinham de pagar impostos.  
☐ O comandante da expedição era Martim Afonso de Sousa.  
☐ Os donos das capitanias eram os escravos.  
☐ O objetivo das capitanias era proteger o Brasil dos contrabandistas e povoar o Brasil.

3) Quais eram os direitos dos donatários?

\_\_\_\_\_

4) Complete tornando as afirmações verdadeiras:

A) As capitanias eram chamadas de hereditárias porque passava de

\_\_\_\_\_

B) O \_\_\_\_\_ decidiu dividir suas terras brasileiras em capitanias hereditárias.

C) A expedição tinha objetivo de procurar \_\_\_\_\_

<https://youtu.be/IYyjvolZ2mY>

COMPLEXO EDUCACIONAL MUNICIPAL PROFESSOR  
MAGALHÃES NETTO

TEMPO FORMATIVO I      EIXO III      4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ESTUDOS DA SOCIEDADE E  
NATUREZA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: TELMA      TEMPO PEDAGÓGICO: 2 HORAS

ASSUNTO: A ESCRAVIZAÇÃO E A LUTA DOS POVOS INDÍGENAS

OBJETIVOS: Entender como foram os primeiros contatos entre portugueses e índios e as ações de ambos no processo que culminou com a escravização indígena

ATIVIDADE Nº 04

**A ESCRAVIZAÇÃO DE INDÍGENAS**

Com o início da colonização e do cultivo da cana-de-açúcar, os portugueses passaram a necessitar de um número cada vez maior de trabalhadores. As atividades relacionadas ao cultivo da cana eram penosas e faltava mão de obra.



Para suprir essa falta de mão de obra, os portugueses passaram, então, a aprisionar e escravizar os indígenas, obrigando-os a trabalhar, principalmente, nas lavouras de cana.

**AS LUTAS DOS POVOS  
INDÍGENAS**

Depois que os povos indígenas perceberam que estavam sendo escravizados e que suas terras foram invadidas pelos portugueses, eles passaram a lutar de diversas maneiras. Muitos deles



enfrentaram os europeus por meio de revoltas e de ataques às capitanias.

- 1) Observe as imagens ao lado dos textos. Quais eram as armas utilizadas pelos europeus? E pelos indígenas?

---

---

---

- 2) Em sua opinião, quem tinha melhores condições de vencer a luta? Por quê?

---

---

- 3) Podemos afirmar que:

- (    ) Os portugueses exploravam a mão de obra indígenas.
- (    ) Os indígenas aceitaram mais facilmente o trabalho escravo e se acostumaram à vida com seus senhores,
- (    ) As atividades relacionadas ao cultivo da cana era penosa.
- (    ) Os portugueses aprisionavam e escravizavam os indígenas.

- 4) O que fizeram os povos indígenas ao perceberem que estavam sendo escravizados e que suas terras foram invadidas pelos portugueses?

---

---

<https://youtu.be/GbXfzeS4UHQ>



Complexo de Educação Municipal Professor Magalhães Netto.

Tempo Formativo: I

Eixo: III

Estudante:.....

Professora: Girleane - Gigi

Componente Curricular: Projeto de Vida

Tema: Autoconhecimento

Objetivo: Promover situações que levam ao autoconhecimento.

Carga horária: 1 hora/aula por semana, totalizando 4 semanas de aulas.

## Projeto de Vida

Neste bloco de atividades você continuará explorando aspectos da sua vida para a confecção do seu Projeto de Vida.

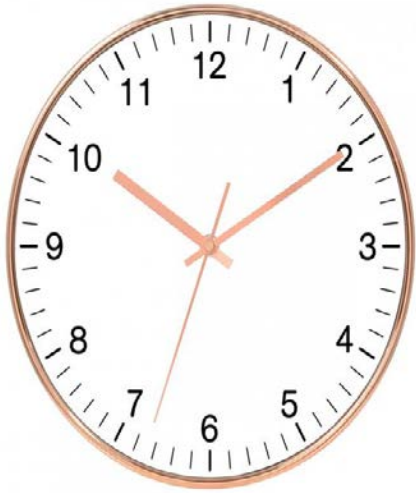
Vamos lá?

### Meu dia-a-dia

Escreva como é seu dia:

Coisas que eu gosto de fazer:

Coisas que eu não gosto de fazer:



O que você faz nos momentos de lazer?

O que você faz nas suas férias?

Qual tempo que você dedica aos seus estudos?



Há quanto tempo você estuda na escola atual?

.....

Por que você escolheu esta escola?

.....

.....

Como seria a escola onde você gostaria de estudar?

.....

.....

.....

Você se considera um bom aluno? Em que você acha que ainda precisa melhorar?

.....

Você gosta de seus professores e colegas de classe? Por quê?

.....

Você acredita que esta escola poderá te preparar para alcançar seus sonhos?

.....

.....



Como eu me vejo? Como as pessoas me veem? Às vezes, nos vemos diferentes do que as pessoas acham que somos. Precisamos levar em consideração a opinião das pessoas sobre nós, e mudar aquilo que achamos ser necessário em nosso comportamento, em nossas atitudes.

Minha visão sobre mim

Como você se descreve do ponto de vista físico?

Como você se descreve do ponto de vista mental  
(inteligência, sabedoria)?

Como você se descreve do ponto de vista  
emocional?

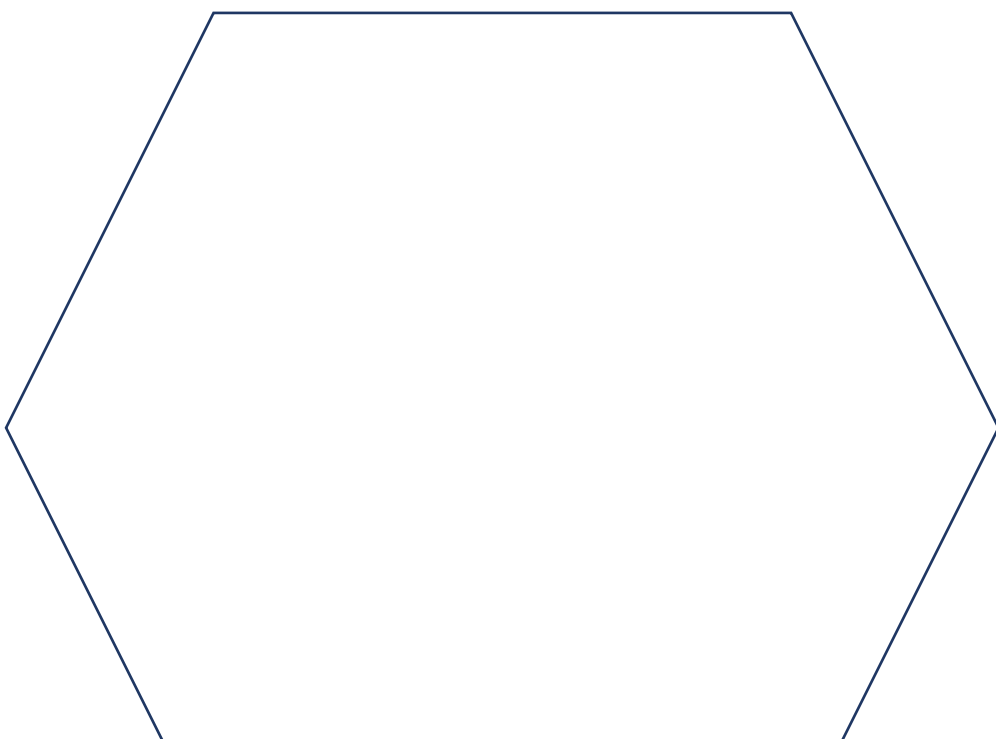
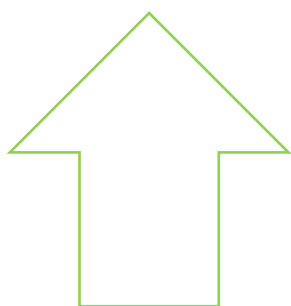
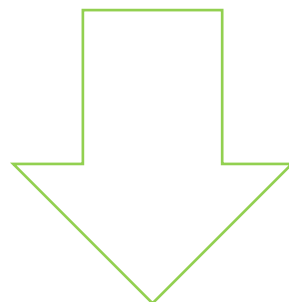
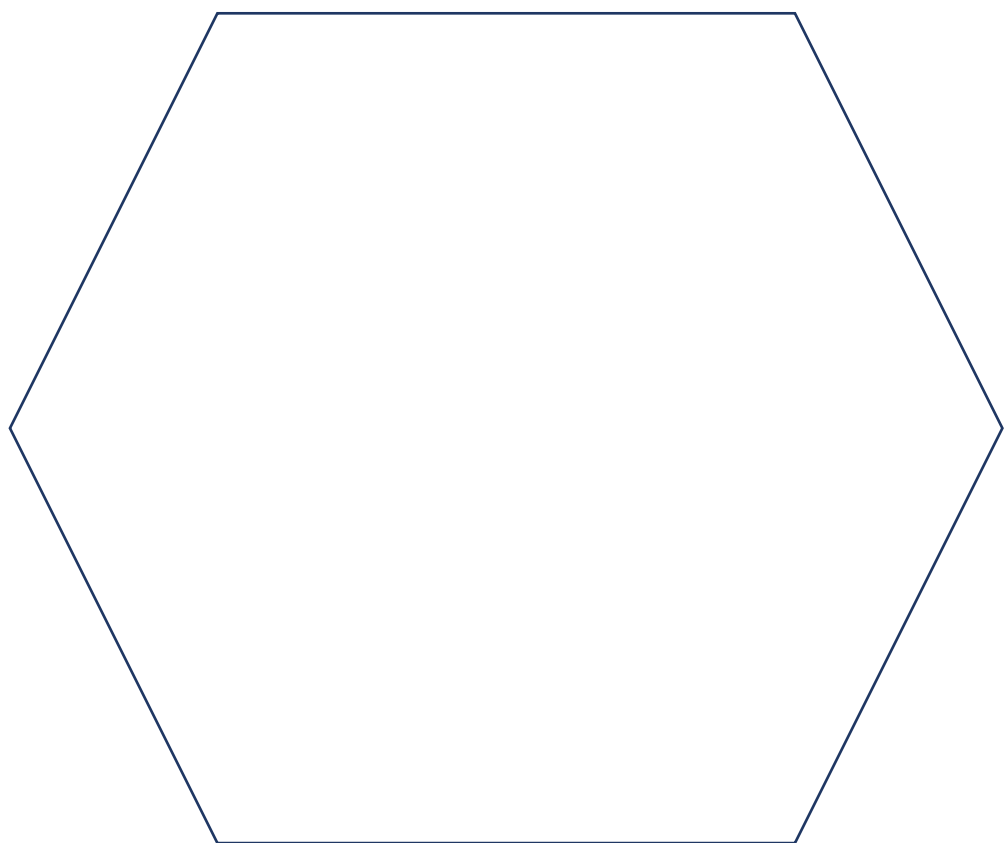
## A visão das pessoas sobre mim

Como você acha que seus amigos o veem?

Como você acha que seus familiares o veem?

Como seus professores o descreveriam?

O que gosto e o que não gosto em mim?



Você confia em você mesmo? Acredita no seu potencial? Você se valoriza?

Marque abaixo seu grau de valorização para cada questão, e no final, some toda a pontuação e veja como está seu nível de autovalorização.

## Autovalorização

| Marque sua escolha                                                     | Nem pensar! |  | Nem pensar! |
|------------------------------------------------------------------------|-------------|--|-------------|
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  |             |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  |             |
|                                                                        |             |  |             |
| 1                                                                      |             |  |             |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  |             |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  |             |
|                                                                        |             |  |             |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  |             |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  | 1           |
| Com frequência, me obriga a procurar e expandir minha zona de conforto |             |  | 1           |
| TOTAL                                                                  |             |  |             |

**FONTE:** Covey, Sean. As 6 decisões mais importantes que você vai tomar

Se você fez de 40 a 50 pontos, você está no caminho certo!

Se você fez de 30 a 39 pontos, você precisa reforçar sua confiança em você mesmo!

Se você fez de 10 a 29 pontos, você precisa confiar mais em você mesmo. VOCÊ PODE! VOCÊ É CAPAZ! ACREDITE EM VOCÊ!





Complexo de Educação Municipal Professor Magalhães Netto

Tempo Formativo: I

Eixo: III

Estudante:.....

Professora: Girleane - Gigi

Componente Curricular: Empreendedorismo

Tema: **OPORTUNIDADE X NECESSIDADE**

Objetivo: Reconhecer momentos oportunos e indicar momentos de necessidade.

Carga horária: 1hora/aula semanal

## **OPORTUNIDADE X NECESSIDADE**

Oportunidade = circunstância oportuna, favorável para realização de algo.

Necessidade = qualidade do que é necessário, o que não se pode evitar.

**Para começar...**

Na sua opinião, como é possível relacionar esses dois conceitos com o empreendedorismo?

.....  
.....

Na aula de hoje iremos aprender como surge e quais são as características do empreendedorismo por oportunidade e do empreendedorismo por necessidade. Vamos lá?



## ATIVIDADE

1) analise as situações e as classifique de acordo com:

(1) Empreendedorismo por Oportunidade

(2) Empreendedorismo por Necessidade

( ) Uma pessoa desempregada decide criar uma pequena empresa para ajudar no sustento da família.

( ) Um homem de negócios, inspirado por um evento sobre empreendedorismo, vê uma chance de inovar em sua empresa e cria um novo serviço.

( ) Duas amigas que amam culinária decidem virar sócias na criação de uma loja de bolos e salgados para festas, pois a cozinha que elas usavam informalmente ficou pequena para a quantidade de encomendas que estão recebendo.

( ) Com dois filhos pequenos em casa, Anna decide se demitir do restaurante onde trabalha e começa a fazer docinhos por encomenda em sua casa, assim, ainda terá uma renda e poderá cuidar melhor de seus filhos.

2) Suponha que você esteja trabalhando há muito tempo em uma empresa e, de repente, você é despedido por questões financeiras da instituição. Agora, você precisa sustentar sua família e não pode ficar desempregado. Ao mesmo tempo, você aprendeu muito dentro daquela empresa e pode usar todo o conhecimento adquirido a seu favor para elaborar um negócio próprio. O que você pode fazer?

.....

.....

.....

.....

.....

**Saiba mais em...**

Assista ao vídeo "A jornada empreendedora do fundador da Cacau Show":

[Day1 | A jornada empreendedora do Fundador da Cacau Show - YouTube](#)

## Tema: **CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL**

Objetivo: Mobilizar ações de cidadania e promover a participação social.

Carga horária: 1hora/aula semanal

### Para começar...

O que você entende por participação social? Como você avalia sua participação dentro da sociedade? Isto é, na escola, nos locais públicos etc.

.....

.....

.....

.....

Na aula de hoje iremos aprender sobre canais de participação social e seu funcionamento e, também, sobre democracia e cidadania. Vamos lá?



Estes são canais que aproximam a gestão pública da comunidade. Você já acessou algum deles?

Possíveis problemas de sua comunidade:

- Como convencer os moradores do seu bairro a capinar lotes abandonados para evitar a proliferação de muriçocas?
- Como promover a participação social da população de seu município?
- Como resolver o problema dos buracos nas ruas do seu bairro?

A atividade é a seguinte: você deverá realizar um Plano de Ação que consiste em priorizar as iniciativas mais importantes para solucionar o problema escolhido. A partir disso, você deverá responder às seguintes perguntas:

| O<br>quê? | Quem? | Quando? | Como? | Quanto? |
|-----------|-------|---------|-------|---------|
|           |       |         |       |         |

- **O que** (irão fazer para solucionar o problema)?

.....

- **Quem**(irá realizar a ação)?

.....

- **Quando**(irão realizar a ação)?

.....

- **Como**(irão realizar a ação)?

.....

.....

- **Quanto**(custará a aplicação dessa ação)?

.....

**Saiba mais em...**

Assista aos

vídeos:<https://youtu.be/K6aqk9YcVQI><https://youtu.be/tz82b14BHMk>

Tema: **EMPREENDEADORISMO SOCIAL**

Objetivo: Observar que o empreendedorismo não é apenas uma ação lucrativa.

Carga horária: 1hora/aula semanal

## **EMPREENDEADORISMO SOCIAL**

Para começar...

O empreendedorismo social é uma forma de empreender, em que o empreendedor monta um negócio, onde seu maior objetivo não é gerar lucro financeiro, mas buscar promover a qualidade de vida das pessoas que estão envolvidas, através da resolução de algum problema social existente.



### **O bairro de Mangópolis**

Em um bairro mais afastado da cidade de Mangópolis, Roberto e Francine são colegas de classe e moram em tal bairro, todos os dias eles e seus colegas andam grandes distâncias até chegarem na escola onde estudam, pois o bairro não possui um centro educacional e nem muitos horários disponíveis das linhas de 13 transporte. Essa dificuldade de chegar até os outros pontos da cidade também prejudica as pessoas que possuem trabalho em outros lugares, acesso a saúde, lazer e cultura.

O bairro também está passando por dificuldades com a pavimentação, pois muitas das ruas não possuem asfalto ou que tem não está em boas condições, por esse motivo quando as chuvas chegam as ruas ficam com muita lama, atrapalhando as pessoas que estão passando por lá e sujando por todo canto. Os moradores precisam de ajuda e....

Complete com o melhor encaminhamento para essas pessoas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Em relação ao empreendedorismo social, é INCORRETO afirmar que:

a) É um processo que envolve combinar e inovar recursos em busca de projetos que possuem a capacidade de promover mudanças sociais.

b) A principal diferença entre o empreendedorismo privado e o empreendedorismo social é o objetivo pretendido. O primeiro visa o lucro, e o segundo pode ou não visar o lucro, pois foca no bem-estar social.

c) Empreendedorismo social é uma forma de empreender somente nos setores sem fins lucrativos.

d) O empreendedorismo social é um processo que inclui identificar um problema social específico, elaborar uma solução para ele, aplicar e possivelmente medir os impactos sociais.

**Saiba mais em...**

Assista ao vídeo "Empreendedorismo Social - cultura na favela":

[https://www.youtube.com/watch?v=BJ\\_Dj4fGp18](https://www.youtube.com/watch?v=BJ_Dj4fGp18).

## Tema: **EMPREENDEDORISMO**

Objetivo: Realizar atenção plena encontrando palavras relacionadas aos temas trabalhados no bloco mensal de atividades.

Carga horária: 1hora/aula semanal

### CAÇA PALAVRAS SOBRE EMPREENDEDORISMO

O K A K F A F C U P O E E R C P Z K N J V J E R A  
G T H E T D R G E H A D S P K O R F H B W P O T A  
F C N C R C T P G N C A T L R V R S Y W T D R V Y  
A I E E M V Z G X N A D R S G O W P F Q E E I N E  
D A K E M T F F R P M I A O O V P E O D D T B E C  
A I C N E I C I F E R V T C B S C A N R A E M P N  
P A T S S W C Y C Y O I E I D K R E G I A P D E V  
T X F T G Z G E F J F T G A N H E I C A R T C I M  
A M A N E J O B H B N A I L B R E I S E N E I L S  
C N L C P S O Z O N I I C M P X N D E C S D L V Z  
A R X Y I O W K F L O R O M Y I D N A S O H A O O  
O A S A U S R E P O O C E S I E D X I D L S D A U  
O T N E M I T E M O R P M O C E R D F E I Z S A P  
L I X H L R R S P L V W I R D J A C O D N L N L C  
G A Y X N R I U P I J V J O R D W I E A R S A Z X  
Y C U A T M L W W Y V B R I E N E C H D I R Z U F  
Q W T D I V L T I F G I P E R S I S T E N C I A Q  
X O Q T I N E X N L S Y E E N T U N D I A Q C Y Z  
K H O C L V N M A M G M U S Q H W A O C M D N G N  
O T E B P A I K O P K M R D X V D D I O X I L E H  
W H T O K X I D P V B V T V B E D Z Z S J D K K A  
T F I P G K C K N T J I V E B L Z H C I P A O G D  
Z J B E J R U E B I U E F W B Q E D F Q D P V Y C  
M E J T S P E N S A M E N T O B Y Q S I S Q X G O  
N E F U U V X Y A M L E Z R Y S M A I K G Q G U X

ADAPTACAO  
ANSIEDADE  
COMPROMETIMENTO  
CONHECIMENTO  
CORPORATIVO  
CRIATIVIDADE  
EFICIENCIA  
EMPREENDEDOR  
EMPREENDEDORISMO  
ESTRATEGICO  
INDIVIDUAL  
INFORMACAO

INICIATIVA  
MANEJO  
NATO  
NECESSIDADE  
OTIMISMO  
PENSAMENTO  
PERSISTENCIA  
PERSUASAO  
PROPAGANDA  
QUALIDADE  
RISCOS  
SOCIAL  
SOCIEDADE

BLOG  
MANIA  
DE  
CALCULAR

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| CEMPMN                       | ANO: EJA I 4/5 ANO        |
| DISCIPLINA: INGLÊS           |                           |
| ASSUNTO:                     |                           |
| PROFESSORA: FLORISNALVA PAIM |                           |
| MÊS: AGOSTO                  | TEMPO PEDAGÓGICO: 01 HORA |
| ALUNO(A):                    |                           |



## ATIVIDADE 01

**OBJETIVO:** Identificar os números de 1 a 20, em Inglês.



HI, DEAR STUDENT! (OI, QUERIDO ALUNO!)

Nessa atividade revisaremos os números de 1 a 20. Vamos lá! (LET'S GO!)

ASSINALE A OPÇÃO CORRETA:

| Numbers |       |              |
|---------|-------|--------------|
| 1       | one   | 11 eleven    |
| 2       | two   | 12 twelve    |
| 3       | three | 13 thirteen  |
| 4       | four  | 14 fourteen  |
| 5       | five  | 15 fifteen   |
| 6       | six   | 16 sixteen   |
| 7       | seven | 17 seventeen |
| 8       | eight | 18 eighteen  |
| 9       | nine  | 19 nineteen  |
| 10      | ten   | 20 twenty    |

1. One

a) ( ) 10    b) ( ) 1    c) ( ) 13

2. Seventeen

a) ( ) 16    b) ( ) 26    c) ( ) 17

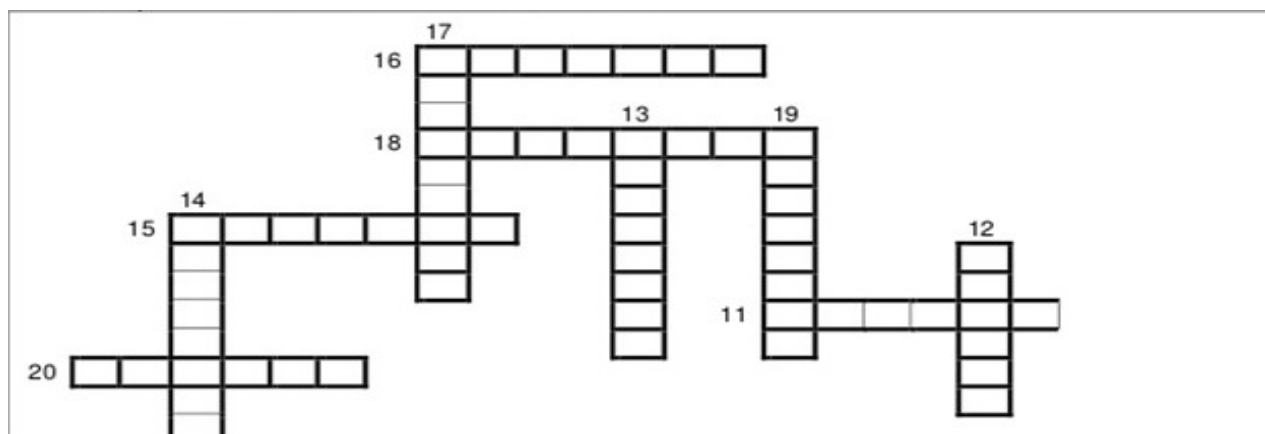
3. Nineteen

a) ( ) 90    b) ( ) 9    c) ( ) 19

4. Eleven

a) ( ) 11    b) ( ) 12    d) ( ) 13

5) Escreva os números em inglês conforme os quadrinhos a seguir:



6) Relacione as colunas:

- |        |                 |
|--------|-----------------|
| (a) 15 | (    ) Twenty   |
| (b) 20 | (    ) Three    |
| (c) 6  | (    ) Eighteen |
| (d) 18 | (    ) Six      |
| (e) 3  | (    ) Fifteen  |

7) Preencha as lacunas corretamente:

1 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ two

\_\_\_\_\_ three

\_\_\_\_\_ four

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ nine

\_\_\_\_\_ ten

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ fourteen

\_\_\_\_\_ fifteen

\_\_\_\_\_ sixteen

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ nineteen

20 \_\_\_\_\_

8) Localize os números no texto abaixo. Escreva-os e faça a tradução:

.....  
.....  
.....

### Monster Raymond

Raymond is a monster. He has six legs and four arms. The head is yellow and the hair is pink. He has big blue eyes, a big red mouth and a small brown nose. The arms are green and the legs are orange.



YouTube

TREINE COMO FALAR OS NÚMEROS DE 0 A 20 EM INGLÊS

<https://youtu.be/atG5qZPqtRI>

NÚMEROS EM INGLÊS DE 1 A 20 - ENSINANDO A CONTAR ATÉ 20 EM INGLÊS

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| CEMPMN                       | ANO: EJA I 4/5 ANO        |
| DISCIPLINA: INGLÊS           |                           |
| ASSUNTO:                     |                           |
| PROFESSORA: FLORISNALVA PAIM |                           |
| MÊS: AGOSTO                  | TEMPO PEDAGÓGICO: 01 HORA |
| ALUNO(A):                    |                           |



## ATIVIDADE 02

**OBJETIVO:** Apropriar-se do vocabulário sobre alimentos na Língua Inglesa; Contextualizar o vocabulário da aula.



HELLO, STUDENT! ( OLÁ, ALUNO(A)!)

Nessa atividade voltaremos a estudar um pouco sobre itens da nossa alimentação em INGLÊS! Go!

## FIQUE DE OLHO NESSE VOCABULÁRIO DOS ALIMENTOS



**Soup** – sopa

**Pasta** – massa

**Salad** – salada

**Barbecue** – churrasco

**Cheese** – queijo

**lemonade** – limonada

**pizza** – pizza

**meat** – carnes

**eggs** – ovos

**rice** – arroz

**milk** – leite

**popcorn** – pipoca

**bread** – pão

**cake** – bolo

**juice** – suco

1) Escreva (Write) os nomes dos alimentos:

► Write.

juice lemonade milk pasta pizza popcorn salad ~~soup~~

1 soup

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

ESCOLHA A OPÇÃO QUE TRADUZ A PALAVRA DESTACADA:

1. I don't eat much **meat** I prefer vegetables. (Eu não como muita carne. Prefiro vegetais)
- A. Frutas  
B. Carne  
C. Queijo
2. How much is this **bread** (Quanto custa esse pão?)  
A. Pão B. Leite C. Bolacha
3. I love **barbecue** . (Eu amo churrasco.)  
A. Ovo  
B. Doces  
C. Churrasco
4. Don't eat **eggs** every day. (Eu não como ovos todo dia.)  
A. Leite B. Salada C. Ovos
5. Do you like chocolate (Você gosta de bolo de chocolate?) **Cake?**  
A. Bolacha  
B. Fruta  
C. Bolo
6. Please give me some **Cheese!** (Por favor dê-me algum queijo.)  
A. Leite B. Queijo C. Biscoito
7. Where do you buy **Rice?** (Onde você compra arroz?)  
A. Feijão  
B. Torta  
C. Arroz



|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| CEMPMN                       | ANO: EJA I 4/5 ANO        |
| DISCIPLINA: INGLÊS           |                           |
| ASSUNTO:                     |                           |
| PROFESSORA: FLORISNALVA PAIM |                           |
| MÊS: AGOSTO                  | TEMPO PEDAGÓGICO: 01 HORA |
| ALUNO(A):                    |                           |



### ATIVIDADE 03

**OBJETIVOS:** Ampliar e desenvolver vocabulário sobre animais, em Inglês; Contextualizar o vocabulário da aula.



shutterstock.com • 677798164

Hi, student!

Você gosta de animais? Você tem ou gostaria de ter um animal de estimação?

Nessa atividade vamos aprender como são os nomes de alguns animais em inglês.

### ANIMALS( ANIMAIS)

Os animais de estimação acabam por afugentar a solidão e isso é ótimo para pessoas que ficam muito sós. O pet pode ser uma excelente forma de companhia dando a sensação de segurança e afeto. Também é uma ótima forma de amenizar o sofrimento do isolamento social de pessoas que sofrem de depressão severa e outros transtornos.



1) Encontre os animais no diagrama. Para saber a tradução consulte a tabela na página seguinte!

### ANIMAIS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | N | W | E | D | P | O | D | B | G | R | T | S | H | T | I | H | S | K | G | T | H |
| T | L | B | L | E | W | K | N | R | S | E | A | T | A | M | L | D | A | A | Y | O | E |
| G | E | H | I | P | P | O | P | O | T | A | M | U | S | T | P | N | P | A | H | A | I |
| O | I | A | O | R | E | U | T | A | O | E | L | E | U | T | G | D | O | G | H | T | I |
| M | C | R | N | A | D | N | D | R | L | C | C | R | U | A | M | D | K | A | E | E | I |
| L | G | A | A | O | H | S | G | C | H | L | T | C | R | F | H | A | N | G | N | D | C |
| I | A | O | T | F | E | B | E | A | R | L | I | O | D | G | I | T | I | E | D | H | D |
| F | R | D | E | G | F | S | M | M | E | T | O | G | E | O | E | S | D | H | I | E | O |
| F | M | W | Y | H | R | E | E | E | O | L | R | O | A | A | L | A | H | C | S | I | N |
| D | A | M | E | B | L | S | B | L | R | H | Y | S | T | T | D | P | K | F | G | Y | K |
| G | D | E | M | E | U | E | H | E | E | G | D | E | I | E | O | E | H | O | R | S | E |
| I | I | W | O | G | T | G | F | A | O | P | R | U | O | N | N | R | O | I | T | Y | Y |
| O | L | N | N | H | R | O | L | T | R | F | H | B | K | U | G | D | H | S | N | Y | A |
| E | L | N | K | N | X | C | E | O | R | K | D | A | R | E | I | F | M | B | T | G | S |
| O | O | R | E | F | I | O | I | O | V | E | Y | T | N | P | N | D | D | E | M | R | L |
| I | C | N | Y | N | D | W | G | O | H | E | B | U | T | T | E | R | F | L | Y | B | T |

ALLIGATOR  
ANTEATER  
ARMADILLO  
BAT  
BEAR  
BIRD

BUTTERFLY  
CAMEL  
CAT  
CHAMELEON  
CHICKEN  
COW

DOG  
DOLPHIN  
DONKEY  
ELEPHANT  
FISH  
FOX

FROG  
GIRAFFE  
GOAT  
HIPPOPOTAMUS  
HORSE  
KANGAROO

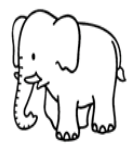
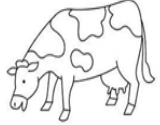
LADYBUG  
LION  
MONKEY  
SHARK  
TURTLE

**ATTENTION  
PLEASE!**

## Aprenda como se chamam os animais em Inglês:

|                    |                        |                      |
|--------------------|------------------------|----------------------|
| Alligator - Jacaré | Bat - Morcego          | Camel - Camelo       |
| Anteater- Tamanduá | Bear - Urso            | Cat - Gato           |
| Armadillo - Tatu   | Butterfly - Borboleta  | Chameleon - Camaleão |
| Chicken - Frango   | Donkey-Burro           | Fish - Peixe         |
| Cow - Vaca         | Dolphin - Golfinho     | Fox - Raposa         |
| Dog - Cachorro     | Elephant - Elefante    | Frog - Sapo          |
| Giraffe - Girafa   | Hippopotamus / Hippo - | Lady bug -Joaninha   |
| Goat - Bode        | Hipopótamo             | Lion - Leão          |
| Shark - tubarão    | Horse- Cavalo          | Monkey - Macaco      |
| Bird - pássaro     | Kangaroo - Canguru     | Turtle - Tartaruga   |

2) Escreva os nomes dos animais abaixo, em **INGLÊS**

|                                                                                              |                                                                                              |                                                                                              |                                                                                               |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>_____   | <br>_____   | <br>_____   | <br>_____   | <br>_____   |
| <br>_____  | <br>_____  | <br>_____  | <br>_____  | <br>_____  |
| <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ |
| <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ | <br>_____ |



### CONHEÇA OS ANIMAIS EM INGLÊS

<https://youtu.be/drMWZzBbPvs>

PETS: ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO EM INGLÊS | ANIMAIS DOMÉSTICOS EM INGLÊS

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| DISCIPLINA: INGLÊS           |                           |
| ASSUNTO:                     |                           |
| PROFESSORA: FLORISNALVA PAIM |                           |
| MÊS: AGOSTO                  | TEMPO PEDAGÓGICO: 01 HORA |
| ALUNO(A):                    |                           |

#### ATIVIDADE 04

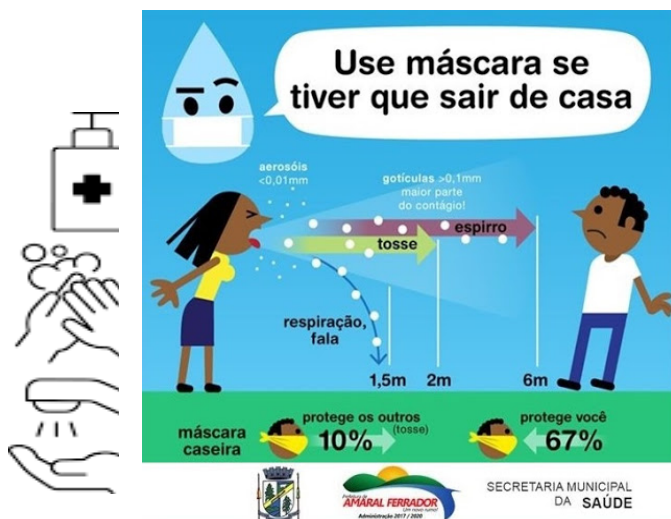
**OBJETIVOS:** Ampliar e desenvolver vocabulário em Inglês; Contextualizar o *vocabulário* da aula.



**HELLO, STUDENTS!** Olá, Caros estudantes!

Nessa atividade vamos refletir sobre a pandemia. Quais cuidados devemos ter para não disseminar o vírus e evitar assim a transmissão? Quais as consequências da contaminação?

Vem vacina! Siga se cuidando até que esteja imunizado! Vamos lá? **(LET'S GO!)**



SE CUIDA!

CONSULTE O VOCABULÁRIO A SEGUIR E RESPONDA AS PERGUNTAS SEGUINTEs, EM INGLÊS:

## CORONAVÍRUS VOCABULÁRIO



**PANDEMIC**

**OUTBREAK**

**INFECT**

**SPREAD**

**CONTAGIOUS**

**SYMPTOM**

**CROWDING**

**PANDEMIA**

**SURTO**

**INFECTAR**

**PROPAGAÇÃO**

**CONTAGIOSO**

**SINTOMA**

**AGLOMERAÇÃO**



@ingles.turbinado

ARRASTA



1) Desde o início do ano de 2020 a OMS (Organização Mundial da Saúde) declarou que o mundo está

vivendo uma \_\_\_\_\_ do Coronavírus.

2) Para frear a transmissão do vírus deve-se evitar \_\_\_\_\_.

3) A falta de ar é um \_\_\_\_\_ da Covid-19.

4) Uma pessoa pode se \_\_\_\_\_ pelas gotículas de saliva de alguém que seja portador do vírus.



O vírus que causa o COVID - 19 é um novo coronavírus identificado pela primeira vez em Wuhan, China.

### PRINCIPAIS SINTOMAS DA COVID-19

Cough – tosse

Difficulty breathing – dificuldade ao respirar

Fever - febre

Runny Nose – coriza

### 5) DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES ACIMA, CIRCULE VERDADEIRO OU FALSO:

a) Cough e fever são sintomas do Coronavírus. V F

b) O coronavirus foi identificado primeiro no Brasil. V F

c) O que causa a COVID-19 é água suja. V F